21592

21593

ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ଜାତିର ଲୋକମାନେ ବାସ କରୁଥିଲେ ବୋଲି ଜଣାଯାଏ । ଏମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶାନ୍ତିପ୍ରିୟ ଓ ସରଳ ପ୍ରକୃତିର ଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ସମ୍ପର୍କରେ ଆମେ ଅଧିକ କିଛି ଜାଣିପାରି ନାହୁଁ । ଏମାନେ ଲିଖିତ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଜଣାଯାଏ ନାହିଁ । ଏମାନେ ଚାଷବାସ ଓ ଶିକାର ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଦେବତା ଥାଆନ୍ତି ଯାହାଙ୍କୁ ସେମାନେ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଥିଲା ଚିତୁଆ ଦେବତା । ଏମାନେ ଚିତୁଆ ଦେବତାଙ୍କୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁନ୍ ମାସରେ ଏକ ବିରାଟ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଗାଁର ସମସ୍ତ ଲୋକ ଏକତ୍ର ହୋଇ ନାଚ ଗୀତ ଓ ଭୋଜି ଖାଉଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଦେବତା ଥାଆନ୍ତି ଯାହାଙ୍କୁ ସେମାନେ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଥିଲା ଚିତୁଆ ଦେବତା । ଏମାନେ ଚିତୁଆ ଦେବତାଙ୍କୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁନ୍ ମାସରେ ଏକ ବିରାଟ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଗାଁର ସମସ୍ତ ଲୋକ ଏକତ୍ର ହୋଇ ନାଚ ଗୀତ ଓ ଭୋଜି ଖାଉଥିଲେ ।

ଚିତୁଆ ଦେବତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେବତାଗଣ

୧।	ଅଗ୍ନି	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୨।	ଜଳ	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୩।	ପବନ	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୪।	ଚାଷ	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୫।	ଧନ	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୬।	ଗାଈ	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୭।	ମଣ୍ଡା	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୮।	ଶିକାର	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୯।	ଅମାବାସ୍ୟା	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୧୦।	ପୂର୍ଣ୍ଣିମା	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୧୧।	ଚିତୁଆ	ଦେବତାମାନଙ୍କ
୧୨।	ଜୁନ୍	ମାସରେ
୧୩।	ଚିତୁଆ	ଦେବତାଙ୍କ
୧୪।	ବିରାଟ	ଉତ୍ସବ
୧୫।	ପାଳନ	କରୁଥିଲେ

ଏମାନଙ୍କ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଦେବତା ଥାଆନ୍ତି ଯାହାଙ୍କୁ ସେମାନେ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଥିଲା ଚିତୁଆ ଦେବତା । ଏମାନେ ଚିତୁଆ ଦେବତାଙ୍କୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁନ୍ ମାସରେ ଏକ ବିରାଟ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଗାଁର ସମସ୍ତ ଲୋକ ଏକତ୍ର ହୋଇ ନାଚ ଗୀତ ଓ ଭୋଜି ଖାଉଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଦେବତା ଥାଆନ୍ତି ଯାହାଙ୍କୁ ସେମାନେ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଥିଲା ଚିତୁଆ ଦେବତା । ଏମାନେ ଚିତୁଆ ଦେବତାଙ୍କୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁନ୍ ମାସରେ ଏକ ବିରାଟ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଗାଁର ସମସ୍ତ ଲୋକ ଏକତ୍ର ହୋଇ ନାଚ ଗୀତ ଓ ଭୋଜି ଖାଉଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଦେବତା ଥାଆନ୍ତି ଯାହାଙ୍କୁ ସେମାନେ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଥିଲା ଚିତୁଆ ଦେବତା । ଏମାନେ ଚିତୁଆ ଦେବତାଙ୍କୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁନ୍ ମାସରେ ଏକ ବିରାଟ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଗାଁର ସମସ୍ତ ଲୋକ ଏକତ୍ର ହୋଇ ନାଚ ଗୀତ ଓ ଭୋଜି ଖାଉଥିଲେ ।

Mahaprabhu Kr. Jana Collection, Digital Archive Initiative 2159S

ہر ہفتہ دارالمطالعہ میں ایک نئے کہانی سنائی جاتی ہے۔ اس ہفتہ کی کہانی ہے

ہم نے ہفتہ وار کہانی سنانے کا سلسلہ شروع کیا ہے۔ ہر اتوار کو ہم ایک نئی کہانی سنائیں گے۔ آپ سب کو دعوت ہے کہ آئیں اور سنیں۔ ہمارا پتہ ہے ۱۲۶ مین روڈ، ۱۹۲۵ء۔ اس ہفتہ کی کہانی ایک ایسے شخص کی ہے جو ہر روز ایک ہی راستے سے گزرتا تھا۔ اس راستے پر ایک بوڑھا درزی بیٹھتا تھا۔ وہ ہر روز اس شخص کو دیکھتا اور سوچتا کہ اس کی زندگی کتنی یکساں ہے۔ ایک دن اس درزی نے اس شخص سے بات کی۔ اس نے کہا کہ وہ ہر روز ایک ہی راستے سے گزرتا ہے، ایک ہی لوگوں کو دیکھتا ہے، ایک ہی آواز سنتا ہے۔ اس نے کہا کہ شاید وہ کچھ نیا دیکھنا چاہتا ہے۔ درزی نے کہا کہ نیا دیکھنے کے لیے ضروری نہیں کہ راستہ بدلا جائے۔ کبھی کبھی ایک ہی راستے پر چلتے ہوئے آنکھیں کھلی رکھنے سے بہت کچھ نیا دکھائی دیتا ہے۔ اس کہانی کا مقصد یہ ہے کہ ہم اپنی روزمرہ زندگی میں اتنے مصروف ہو جاتے ہیں کہ بہت سی چیزیں دیکھنا چھوڑ دیتے ہیں۔ ہم اپنے ارد گرد کی دنیا سے کٹ جاتے ہیں۔ ہم سب کو کبھی کبھی رک کر اپنے آس پاس کی دنیا کو دیکھنا چاہیے۔ ہم نے اس کہانی کو ایک ایسے انداز میں سنایا جس میں سامعین کو بھی شامل کیا جا سکے۔ ہم نے کہانی کے درمیان میں کچھ وقفے دیے جہاں سامعین سے پوچھا جا سکے کہ وہ کیا سوچتے ہیں کہ آگے کیا ہوگا۔ اس سے بچوں کو بہت مزا آیا۔ کئی بچوں نے اپنے اندازے بتائے۔ کچھ کے اندازے بالکل درست نکلے۔ ہم نے بچوں کو بتایا کہ کہانی سنانا ایک فن ہے اور اس فن کو سیکھنے کے لیے بہت مشق کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہم خود بھی ابھی سیکھ رہے ہیں۔ ہر ہفتہ ہم کوشش کرتے ہیں کہ پچھلے ہفتے سے بہتر سنائیں۔ [illegible] ہم نے ایک رجسٹر رکھا ہے جس میں ہر ہفتہ آنے والے بچوں کے نام لکھے جاتے ہیں۔ اس سے ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ ہماری کہانیوں کا اثر کہاں تک پہنچ رہا ہے۔ ہم نے دیکھا ہے کہ کئی بچے ایسے ہیں جو ہر ہفتہ آتے ہیں۔ کچھ بچے کبھی کبھی آتے ہیں۔ ہم ان سے بھی کہتے ہیں کہ وہ جب چاہیں آ سکتے ہیں۔ ہمارا دروازہ سب کے لیے کھلا ہے۔ ہم نے کچھ والدین سے بھی بات کی ہے۔ کئی والدین نے کہا کہ ان کے بچے گھر آ کر کہانی دوبارہ سناتے ہیں۔ یہ ہمارے لیے بہت خوشی کی بات ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ یہ سلسلہ جاری رہے۔ ہم نے سوچا ہے کہ کبھی کبھی کسی مہمان کو بھی بلائیں جو اپنی کہانی سنائے۔ ہم نے ایک استاد سے بات کی ہے جو اگلے ماہ آئیں گے۔ ہم نے ایک بوڑھی عورت سے بھی بات کی ہے جو اپنے بچپن کی کہانیاں سنا سکتی ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ مختلف لوگ آئیں اور مختلف انداز سے سنائیں۔ اس سے بچوں کو بھی مختلف انداز سیکھنے کا موقع ملے گا۔ ہم نے ایک چھوٹا سا کتب خانہ بھی بنایا ہے جس میں کہانیوں کی کتابیں رکھی ہیں۔ بچے وہاں سے کتابیں لے کر پڑھ سکتے ہیں۔ ہم نے ایک رجسٹر رکھا ہے جس میں بچے اپنے نام لکھتے ہیں۔ اس سے ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ کون سی کتابیں زیادہ پڑھی جا رہی ہیں۔ ہم نے دیکھا ہے کہ کچھ بچے ایک ہی کتاب بار بار پڑھتے ہیں۔ ہم نے ایک بچی سے پوچھا کہ وہ ایک ہی کتاب بار بار کیوں پڑھتی ہے۔ اس نے کہا کہ اسے اس کتاب کی ہر کہانی اچھی لگتی ہے۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک وجہ ہے۔ ہم نے کچھ بچوں سے پوچھا کہ وہ کیا بننا چاہتے ہیں۔ کچھ نے کہا کہ وہ کہانی سنانے والے بننا چاہتے ہیں۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک اچھا پیشہ ہے۔ ہم نے ایک بچی سے پوچھا کہ وہ کیا بننا چاہتی ہے۔ اس نے کہا کہ وہ ڈاکٹر بننا چاہتی ہے۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک اچھا پیشہ ہے۔ ہم نے ایک بچے سے پوچھا کہ وہ کیا بننا چاہتا ہے۔ اس نے کہا کہ وہ پائلٹ بننا چاہتا ہے۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک اچھا پیشہ ہے۔ ہم نے ایک بچی سے پوچھا کہ وہ کیا بننا چاہتی ہے۔ اس نے کہا کہ وہ ٹیچر بننا چاہتی ہے۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک اچھا پیشہ ہے۔ ہم نے ایک بچے سے پوچھا کہ وہ کیا بننا چاہتا ہے۔ اس نے کہا کہ وہ انجینئر بننا چاہتا ہے۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک اچھا پیشہ ہے۔ ہم نے ایک بچی سے پوچھا کہ وہ کیا بننا چاہتی ہے۔ اس نے کہا کہ وہ نرس بننا چاہتی ہے۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک اچھا پیشہ ہے۔ ہم نے ایک بچے سے پوچھا کہ وہ کیا بننا چاہتا ہے۔ اس نے کہا کہ وہ کہانی سنانے والا بننا چاہتا ہے۔ ہم نے کہا کہ یہ بھی ایک اچھا پیشہ ہے۔

Mahalaxmi Jewellers 21556

ಸಿಲ್ವರ್ ಪೈಪಿನಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ವರ್ ಪೈಪಿನ ಮೂಲಕ ಹಾಲು ಹರಿಯುವ ಪ್ರಮಾಣ ಸಿಲ್ವರ್ ಪೈಪಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಕಂಡುಕೊಂಡ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಮೃದುತ್ವ ಕಾರಣವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ಊಹಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಸಿಲ್ವರ್ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈ ಗಾಜಿನ ಒಳಮೈಗಿಂತ ಮೃದುವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಮೃದುತ್ವ ಕಾರಣವಲ್ಲವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಹೊಳೆದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಧ್ಯತೆಯೆಂದರೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಮೇಲೆ ಹಾಲಿನ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಅದು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿರಬಹುದೆಂಬುದು. ಈ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅವರು ಸಿಲ್ವರ್ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯನ್ನು ಕೊಬ್ಬಿನಂಶದಿಂದ ಲೇಪಿಸಿ ಹಾಲಿನ ಹರಿವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಕಂಡುಬಂದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಲೇಪಿತ ಪೈಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಾರಣವಲ್ಲವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಮೃದುತ್ವ ಅಥವಾ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಾರಣವಲ್ಲವೆಂದು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಹೊಳೆದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಧ್ಯತೆಯೆಂದರೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಮೇಲೆ ಹಾಲಿನ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಅದು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿರಬಹುದೆಂಬುದು. ಈ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅವರು ಸಿಲ್ವರ್ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯನ್ನು ಪ್ರೋಟೀನ್‌ನಿಂದ ಲೇಪಿಸಿ ಹಾಲಿನ ಹರಿವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಕಂಡುಬಂದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಲೇಪಿತ ಪೈಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಕಾರಣವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಕಾರಣವೆಂದು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಹೊಳೆದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಧ್ಯತೆಯೆಂದರೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಮೇಲೆ ಹಾಲಿನ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಅದು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿರಬಹುದೆಂಬುದು. ಈ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅವರು ಸಿಲ್ವರ್ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯನ್ನು ಪ್ರೋಟೀನ್‌ನಿಂದ ಲೇಪಿಸಿ ಹಾಲಿನ ಹರಿವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಕಂಡುಬಂದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಲೇಪಿತ ಪೈಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಕಾರಣವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಅವರು ಹಾಲಿನ ಹರಿವಿಗೆ ಪೈಪಿನ ಒಳಮೈಯ ಮೃದುತ್ವ ಅಥವಾ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಾರಣವಲ್ಲ

ಸಿಂಧನೂರು ಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಧನೂರು ಪುರಸಭೆಯವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು
ಪುರಸಭೆ, ಸಿಂಧನೂರು

ಸಿಂಧನೂರು ಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಧನೂರು ಪುರಸಭೆಯವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು
ಪುರಸಭೆ, ಸಿಂಧನೂರು

ಸಿಂಧನೂರು ಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಧನೂರು ಪುರಸಭೆಯವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು
ಪುರಸಭೆ, ಸಿಂಧನೂರು

ಸಿಂಧನೂರು ಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಧನೂರು ಪುರಸಭೆಯವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು
ಪುರಸಭೆ, ಸಿಂಧನೂರು

ಸಿಂಧನೂರು ಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಧನೂರು ಪುರಸಭೆಯವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರಿ ಶೌಚಾಲಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು
ಪುರಸಭೆ, ಸಿಂಧನೂರು

Hodgkinson

(Hodgkinson & Co. Ltd.) Printers, Stationers & Account Book Manufacturers

No. of Sheets	Description of Work	Price per 100	No. of Sheets	Description of Work	Price per 100
4	Account Sales	10/-	64	Memorandum	1/-
8	Account Sales with Bill of Lading	12/-	32	Ditto	1/6
16	Account Sales with Policy	2/-	48	Ditto	2/-
24	Account Sales with Policy & Charges	2/6	64	Ditto	2/6
32	Account Sales with Policy & Charges	3/-	96	Ditto	3/6
48	Account Sales with Policy & Charges	4/-	128	Ditto	4/6
64	Account Sales with Policy & Charges	5/-	160	Ditto	5/6
96	Account Sales with Policy & Charges	6/-	192	Ditto	6/6
128	Account Sales with Policy & Charges	7/-	224	Ditto	7/6
160	Account Sales with Policy & Charges	8/-	256	Ditto	8/6
192	Account Sales with Policy & Charges	9/-	288	Ditto	9/6
224	Account Sales with Policy & Charges	10/-	320	Ditto	10/6
256	Account Sales with Policy & Charges	11/-	352	Ditto	11/6
288	Account Sales with Policy & Charges	12/-	384	Ditto	12/6
320	Account Sales with Policy & Charges	13/-	416	Ditto	13/6
352	Account Sales with Policy & Charges	14/-	448	Ditto	14/6
384	Account Sales with Policy & Charges	15/-	480	Ditto	15/6
416	Account Sales with Policy & Charges	16/-	512	Ditto	16/6
448	Account Sales with Policy & Charges	17/-	544	Ditto	17/6
480	Account Sales with Policy & Charges	18/-	576	Ditto	18/6
512	Account Sales with Policy & Charges	19/-	608	Ditto	19/6
544	Account Sales with Policy & Charges	20/-	640	Ditto	20/6
576	Account Sales with Policy & Charges	21/-	672	Ditto	21/6
608	Account Sales with Policy & Charges	22/-	704	Ditto	22/6
640	Account Sales with Policy & Charges	23/-	736	Ditto	23/6
672	Account Sales with Policy & Charges	24/-	768	Ditto	24/6
704	Account Sales with Policy & Charges	25/-	800	Ditto	25/6
736	Account Sales with Policy & Charges	26/-	832	Ditto	26/6
768	Account Sales with Policy & Charges	27/-	864	Ditto	27/6
800	Account Sales with Policy & Charges	28/-	896	Ditto	28/6
832	Account Sales with Policy & Charges	29/-	928	Ditto	29/6
864	Account Sales with Policy & Charges	30/-	960	Ditto	30/6
896	Account Sales with Policy & Charges	31/-	992	Ditto	31/6
928	Account Sales with Policy & Charges	32/-	1024	Ditto	32/6
960	Account Sales with Policy & Charges	33/-	1056	Ditto	33/6
992	Account Sales with Policy & Charges	34/-	1088	Ditto	34/6
1024	Account Sales with Policy & Charges	35/-	1120	Ditto	35/6
1056	Account Sales with Policy & Charges	36/-	1152	Ditto	36/6
1088	Account Sales with Policy & Charges	37/-	1184	Ditto	37/6
1120	Account Sales with Policy & Charges	38/-	1216	Ditto	38/6
1152	Account Sales with Policy & Charges	39/-	1248	Ditto	39/6
1184	Account Sales with Policy & Charges	40/-	1280	Ditto	40/6
1216	Account Sales with Policy & Charges	41/-	1312	Ditto	41/6
1248	Account Sales with Policy & Charges	42/-	1344	Ditto	42/6
1280	Account Sales with Policy & Charges	43/-	1376	Ditto	43/6
1312	Account Sales with Policy & Charges	44/-	1408	Ditto	44/6
1344	Account Sales with Policy & Charges	45/-	1440	Ditto	45/6
1376	Account Sales with Policy & Charges	46/-	1472	Ditto	46/6
1408	Account Sales with Policy & Charges	47/-	1504	Ditto	47/6
1440	Account Sales with Policy & Charges	48/-	1536	Ditto	48/6
1472	Account Sales with Policy & Charges	49/-	1568	Ditto	49/6
1504	Account Sales with Policy & Charges	50/-	1600	Ditto	50/6

21598

21599

21600

(ಕೆಳಗಿನವು) ೧೯೫೨ರ ಮೇ ತಿಂಗಳ ೨೫ನೆಯ ತಾರೀಖಿನ ಸಂಜೆ ಸುಮಾರು ೭ ಗಂಟೆಯ ಸಮಯ. ಸ್ಥಳ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ ೮ನೆಯ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆಯ ೧೨ನೆಯ ಕ್ರಾಸಿನ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಮಾದರಿಯ ಮನೆ. ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಸುಮಾರು ೩೦ ಅಡಿ ಉದ್ದ ೧೫ ಅಡಿ ಅಗಲದ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅಂಗಳವಿದೆ. ಅಂಗಳದ ಸುತ್ತ ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಗೋಡೆಯಿದೆ. ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಹಲವು ಕಡೆ ಸುಣ್ಣ ಉದುರಿ ಹೋಗಿದೆ. ಗೋಡೆಯ ಒಳಗಿನ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಾಲಾಗಿ ಹೂವಿನ ಕುಂಡಗಳನ್ನು ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ, ದಾಸವಾಳ, ಕನಕಾಂಬರ ಮತ್ತು ತುಳಸಿ ಗಿಡಗಳಿವೆ. ಅಂಗಳದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಬೇವಿನ ಮರವಿದೆ. ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಸಿಮೆಂಟಿನ ಕಟ್ಟೆಯಿದೆ. ಕಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಚಾಪೆ ಹಾಸಿದೆ. ಚಾಪೆಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಕಂಬಳಿ ಮಡಚಿಟ್ಟಿದೆ. ಕಟ್ಟೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಮಣ್ಣಿನ ಹೂಜಿ ಮತ್ತು ಒಂದು ಲೋಟವಿದೆ. ಅಂಗಳದ ಒಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೈಕಲ್ ನಿಂತಿದೆ. ಸೈಕಲ್‌ನ ಹಿಂದಿನ ಕ್ಯಾರಿಯರ್‌ಗೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಚೀಲ ಕಟ್ಟಿದೆ. ಚೀಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ. ಸೈಕಲ್ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಹುಡುಗ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಹೆಸರು ಕೃಷ್ಣ. ಅವನ ವಯಸ್ಸು ೧೨ ವರ್ಷ. ಅವನು ಆರನೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆತಂಕ ಮತ್ತು ಗಾಬರಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕೆಂಪಾಗಿವೆ. ಅವನು ಆಗಾಗ ಬಿಕ್ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಅಂಗಿಯ ಎಡ ತೋಳಿನ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಕಡೆ ಸಣ್ಣ ಹರಿದ ಭಾಗವಿದೆ. ಅವನ ಚಡ್ಡಿಯ ಮೊಣಕಾಲಿನ ಬಳಿ ಮಣ್ಣು ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅವನ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಇದೆ. ಅವನ ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಪುಸ್ತಕವಿದೆ. ಪುಸ್ತಕದ ಮುಖಪುಟ ಹರಿದಿದೆ. ಪುಸ್ತಕದ ಹೆಸರು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ನಾಯಿಮರಿ ಇದೆ. ಅದರ ಮೈ ಬಣ್ಣ ಕಂದು. ಅದರ ಕಿವಿಗಳು ಚಿಕ್ಕವು. ಅದರ ಬಾಲ ಅಲ್ಲಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಲನ್ನು ನೆಕ್ಕುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ಕೂಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಕೂಗು ಸಣ್ಣ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಲಿನ ಬಳಿ ಮಲಗುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಎದ್ದು ಕೃಷ್ಣನ ಸುತ್ತ ಓಡಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ಬಾಲ ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಚ್ಚಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಲಿನ ಬಳಿ ಮಲಗಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಆಗಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಲಿನ ಬಳಿ ಮಲಗಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಮಲಗ

21601

21602

Список членов ...

1) Борисовский Лейб
2) Берешицкий Абрам-Вольф
3) Хвольсонский Исаак
4) Львовский Эрнст
5) Житковский Самуил
6) Сокольницкий Бунем
7) Сокольницкий Шулим
8) Красносельский Мейер
9) Красносельский Нафтали
10) Сокольницкий Беэр Вольф
11) Красносельский Израиль
12) Эрлихман Мордух
13) Кубинский Вениамин
14) Фейгельсон Исаак
15) Шейнберг Лазарь
16) Шейнберг Давид
17) Рыльский Лейба
18) Сокольницкий Мейер
19) Сокольницкий Вульф (Зеев)
20) Сокольницкий Нисон

село Осники

ДОКЛАД КОПИЯ

Житомирскаго Раоннаго Управления Главной Комиссии Краснаго Креста на Украине о погроме в селе Осниках Черняховской волости, Житомирскаго уезда.- 21603

Село Осники находится в 8 верстах от м.Черняхова.- Еврейское населенье состояло из 3 семей Гершман в 17 душ. В ночь с 28 на 29 Июня в село ворвалась банда вооруженных крестьян. Они постучали в дверь. Когда мы открыли они ворвались в дом и потребовали денег. Когдаим открыли, они ворвались в дом и потребовали денег. Не получив ответа, они убили Голду Гершман 42-х лет, дочь ея Рахиль Гершман 22-х дет. Потом начался грабеж. Из дому было вынесено все, только можно было унести/ одежду, с,естные припасы, 2самовара и прочая домашняя утварь/. Уложив все на двух подводах, бандиты уехали. Кто они, откуда приехали, куда ехали, неизвестно. На крики евреев сбежались местные крестьяне, которых грабители сейчас же устранили и не давали им вмешиваться. По словам бандиты принадлежат к "войску Соколовскаго". В доме осталось трое детей, 2 девочки спрятались под кровать, 3-й мальчик Мойше сидел на кровати и его не трогали. Убитые похоронены оставшимися в живых родственниками в л-су возле села, так как везти в Черняхов не было никакой возможности. Весь процес убийства продолжался полчаса времени обыкновенными выстрелами из винтовок.

30-го Июня оставшиеся в живых Мендель Мошкович Гершман 55 лет/муж убитой Голды Гершман/ со своими 3 детьми; Мендель Гершкович 42 лет, с женой и 3-мя детьми Сруль Гершкович Гершман с же ной и 5-ю детьми, Люба Файвишовна Трегер отправились на 3-х подводах в Житомир. На расстоянии 1-й версты от села на евреев вновь попала банда и начала обстреливать подводы. Забрав у уезжавших всю денежную наличность и ограбив все вещи, бандиты убили Менделя Мошковича Гершмана-55 л. Менделя Гершковича Гершмана 42 лет, Сруля Гершковича Гершмана 45 его жену Васю 40 лет и детей: Зислю-15 лет, Неху 5 лет, Ицко 3 лет / остались в живых двое детей, круглых сирот: Мойше 13 лет, Лейка 9ти лет которые находятся теперь в Житомире.

В селе Осниках Гершманы живут с детсва, с крестьянами жили очень хорошо и никогда не спорили. Жили в домах, принадлежъвших помещику, которому всегда платили арендную плату. Занимались всегда торговлей: молочная лавочка, хлеботорговля. Всегда в окружности было спокойно.

После занятия Житомира советскими войсками, в село прибыли большевитские агитаторы, которые остановились как в домах евреев, так и не евреев За несколько времени до убийства в нашем селе, до местнаго населения доходили слухи о повстанческом движении в окружности. В селе была организована сельская ночная охрана, в которой принимали участие также и евреи. Местные крестьяне никакой агитации против евреев не вели; даже наоборот, обещали принять все меры к предотвращению безпорядков. К властям за помощью не обращались, так как доверяли обращениям местных крестьян, что они этого не допустят.

Помощи на месте никакой не получили. Оставшиеся в живых получают поддержку от Собеза и краснаго Креста.-

Подл. за надлеж. подписями.

С подл. в е р н о:

Уполномоченный /ФРОЛЬМИС/

Дубинский

КОПИЯ

21604

Д О К Л А Д

Житомирскаго Раоннаго Управления Главной Комиссии Краснаго Креста на Украине о погроме в селе Осниках Черняховской волости, Житомирскаго уезда.-

Село Осники находится в 8 верстах от м.Черняхова.- Еврейское население состояло из 3 семей Гершман в 17 душ. В ночь с 28 на 29 Июня в село ворвалась банда вооруженных крестьян. Они постучали в дверь. Когда мы открыли они ворвались в дом и потребовали денег. Когдаим открыли, они ворвались в дом и потребовали денег. Не получив ответа, они убили Голду Гершман 42-х лет, дочь ея Рахиль Гершман 22-х дет. Потом начался грабеж. Из дому было вынесено все, только можно было унести/ одежду, с,естные припасы, 2самовара и прочая домашняя утварь/. Уложив все на двух подводах, бандиты уехали. Кто они, откуда приехали, куда ехали, неизвестно. На крики евреев сбежались местные крестьяне, которых грабители сейчас же устранили и не давали им вмешиваться. По словам бандиты принадлежат к "войску Соколовскаго". В доме осталось трое детей, 2 девочки спрятались под кровать, 3-й мальчик Мойше сидел на кровати и его не трогали. Убитые похоронены оставшимися в живых родственниками в лесу возле села, так как везти в Черняхов не было никакой возможности. Весь процес убийства продолжался полчаса времени обыкновенными выстрелами из винтовок.

30-го Июня оставшиеся в живых Мендель Мошкович Гершман 55 лет/муж убитой Голды Гершман/ со своими 3 детьми; Мендель Гершкович 42 лет, с женой и 3-мя детьми Сруль Гершкович Гершман с же ной и 5-ю детьми, Люба Файвишовна Трегер отправились на 3-х подводах в Житомир. На расстоянии 1-й версты от села на евреев вновь попала банда и начала обстреливать подводы. Забрав у уезжавших всю денежную наличность и ограбив все вещи, бандиты убили Менделя Мошковича Гершмана-55 л. Менделя Гершковича Гершмана 42 лет, Сруля Гершковича Гершмана 45 его жену Васю 40 лет и детей: Зисю-15 лет, Неху 5 лет, Ицко 3 лет / остались в живых двое детей, круглых сирот: Мойше 13 лев, Лейка 9ти лет которые находятся теперь в Житомире.

В селе Осниках Гершманы живут с детсва, с крестьянами жили очень хорошо и никогда не спорили. Жили в домах, принадлежъвших помещику, которому всегда платили арендную плату. Занимались всегда торговлей: молочная лавочка, хлеботорговля. Всегда в окружности было спокойно.

После занятия Житомира советскими войсками, в село прибыли большевитские агитаторы, которые остановились как в домах евреев, так и не евреев За несколько времени до убийства в нашем селе, до местнаго населения доходили слухи о повстанчиском движении в окружности. В селе была организована сельская ночная охрана, в которой принимали участие также и евреи. Местные крестьяне никакой агитации против евреев не вели, даже наоборот, обещали принять все меры к предотвращению безпорядков. К властям за помощью не обращались, так как доверяли обращениям местных крестьян, что они этого не допустят.

Помощи на месте никакой не получили. Оставшиеся в живых получают поддержку от Собеза и краснаго Креста.-

Подл. за надлеж. подписями.

С подл. в е р н о:

Уполномоченный /ФРОЛЬЧИС/

Agricultural

ધરતી ઉપર પડતા સૂર્યના પ્રકાશનો કેટલોક ભાગ પાંદડાં દ્વારા શોષાય છે. આ શોષાયેલી ઊર્જાનો ઉપયોગ કરીને પાંદડાં હવામાંથી મેળવેલા કાર્બન ડાયૉક્સાઇડ અને જમીનમાંથી મેળવેલા પાણીમાંથી કાર્બોદિત પદાર્થો બનાવે છે. આ પ્રક્રિયાને પ્રકાશસંશ્લેષણ કહે છે. આ પ્રક્રિયા દરમ્યાન ઑક્સિજન વાયુ મુક્ત થાય છે.

૨૬) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૨૭) પાંદડાંમાં કયો વાયુ મુક્ત થાય છે?
૨૮) પાંદડાં કયા વાયુનું શોષણ કરે છે?
૨૯) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૩૦) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૩૧) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૩૨) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૩૩) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૩૪) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૩૫) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૩૬) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૩૭) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૩૮) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૩૯) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૪૦) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૪૧) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૪૨) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૪૩) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૪૪) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૪૫) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૪૬) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૪૭) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૪૮) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૪૯) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૫૦) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૫૧) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૫૨) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૫૩) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૫૪) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૫૫) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૫૬) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૫૭) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૫૮) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૫૯) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૬૦) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૬૧) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૬૨) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૬૩) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૬૪) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૬૫) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૬૬) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૬૭) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૬૮) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૬૯) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૭૦) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૭૧) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૭૨) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૭૩) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૭૪) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૭૫) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૭૬) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૭૭) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૭૮) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૭૯) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૮૦) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૮૧) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૮૨) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૮૩) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૮૪) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૮૫) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૮૬) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૮૭) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૮૮) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૮૯) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૯૦) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૯૧) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૯૨) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૯૩) પાંદડાંનો રંગ કેવો હોય છે?
૯૪) પાંદડાં કયો વાયુ મુક્ત કરે છે?
૯૫) પાંદડાં કયો વાયુ શોષે છે?
૯૬) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવે છે?
૯૭) પાંદડાં કયા પદાર્થો મેળવે છે?
૯૮) પાંદડાં કયા પદાર્થો બનાવવા માટે સૂર્યપ્રકાશનો ઉપયોગ કરે છે?
૯૯) પાંદડાં પર થતી પ્રક્રિયાનું નામ શું છે?
૧૦૦) પાંદડાં વડે થતી પ્રક્રિયા વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.

1 ગામ ના ખેડૂત પોતાના ખેતરમાં કામ કરે છે.
2 ખેડૂત ના ઘરમાં ગાય અને વાછરડું છે.
3 ગાય ના દૂધમાંથી ઘી બનાવવામાં આવે છે.
4 ઘી ના ડબ્બા ને ઘરમાં સાચવી રાખવામાં આવે છે.
5 ઘરમાં ના ઓરડા ને ઓસરી કહેવામાં આવે છે.
6 ઓસરી ના ખૂણામાં ચૂલો બનાવેલો હોય છે.
7 ચૂલા ના ધુમાડા ને ચીમની વાટે બહાર કાઢવામાં આવે છે.
8 ચીમની ના કાણા ને ધુમાડિયું કહેવામાં આવે છે.
9 ધુમાડિયું ના કાણા માં ચકલી માળો બાંધે છે.
10 ચકલી ના બચ્ચાં ને ચકલાં કહેવામાં આવે છે.
11 ચકલાં ના મોઢા પીળા હોય છે.
12 ચકલી ના પગ પાતળા હોય છે.
13 ચકલી ના પગ માં ત્રણ આંગળી અને એક પાછળ હોય છે.
14 ચકલી ના પગ ના નખ ને કરચલી કહેવામાં આવે છે.
15 ચકલી ના પગ ના સાંધા ને ઢીંચણ કહેવામાં આવે છે.
16 ચકલી ના પગ ના ઢીંચણ ને ઘૂંટણ કહેવામાં આવે છે.
17 ચકલી ના પગ ના ઘૂંટણ ને સાથળ કહેવામાં આવે છે.
18 ચકલી ના પગ ના સાથળ ને ઢોલિયું કહેવામાં આવે છે.
19 ચકલી ના પગ ના ઢોલિયું ને પેટ કહેવામાં આવે છે.
20 ચકલી ના પેટ ના નીચેના ભાગ ને ગોટો કહેવામાં આવે છે.
21 ચકલી ના ગોટા ને પીંછાં ઢંકાયેલાં હોય છે.
22 ચકલી ના પીંછાં ને પાંખ કહેવામાં આવે છે.
23 ચકલી ની પાંખ ને ડોક કહેવામાં આવે છે.
24 ચકલી ની ડોક ને ગરદન કહેવામાં આવે છે.
25 ચકલી ની ગરદન ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
26 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
27 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
28 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
29 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
30 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
31 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
32 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
33 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
34 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
35 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
36 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
37 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
38 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
39 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
40 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
41 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
42 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
43 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
44 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
45 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
46 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
47 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
48 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
49 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
50 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
51 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
52 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
53 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
54 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
55 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
56 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
57 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
58 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
59 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
60 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
61 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
62 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
63 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
64 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
65 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
66 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
67 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
68 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
69 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
70 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
71 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
72 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
73 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
74 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
75 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
76 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
77 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
78 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
79 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
80 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
81 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
82 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
83 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
84 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
85 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
86 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
87 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
88 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
89 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
90 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
91 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
92 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
93 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
94 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
95 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
96 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
97 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
98 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
99 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
100 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.

101 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
102 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
103 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
104 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
105 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
106 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
107 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
108 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
109 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
110 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
111 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
112 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
113 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
114 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
115 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
116 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
117 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
118 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
119 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
120 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
121 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
122 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
123 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
124 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
125 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
126 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
127 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
128 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
129 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
130 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
131 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
132 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
133 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
134 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
135 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
136 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
137 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
138 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
139 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
140 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
141 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
142 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
143 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
144 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
145 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
146 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
147 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
148 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.
149 ચકલી ના મોઢા ને ચાંચ કહેવામાં આવે છે.
150 ચકલી ની ચાંચ ને મોઢું કહેવામાં આવે છે.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

1) [illegible]
2) [illegible]
3) [illegible]
4) [illegible]
5) [illegible]
6) [illegible]
7) [illegible]
8) [illegible]
9) [illegible]
10) [illegible]
11) [illegible]
12) [illegible]

[illegible]

1) [illegible]
2) [illegible]
3) [illegible]

[illegible]

1) [illegible]
2) [illegible]
3) [illegible]
4) [illegible]
5) [illegible]
6) [illegible]
7) [illegible]
8) [illegible]
9) [illegible]
10) [illegible]
11) [illegible]
12) [illegible]
13) [illegible]

21611

Прилуки

Сводки (от 2-го октября)

21612

לכבוד

(פרטי 2-3 מקומות)

שמרו על הפרטים כדי שנוכל לשלוח אותם ל[illegible] שלחו לא מלוכלך
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

પ્રતિ,

પોસ્ટ ઓફિસ

21613

21614

A 1612

21615

21616

III

Property of the Government of Maharashtra
Archives Department

II

21617

ولكن لا يمكن أن نعرف هذا بالتحديد إلا بعد أن نعرف
ما هو الأساس الذي تقوم عليه هذه الأحكام، أعني
أن نعرف ما هو الأساس الذي تقوم عليه هذه الأحكام
التي تقول إن هذا الشيء جميل أو ليس جميلاً.
وهذا الأساس لا يمكن أن يكون إلا شيئاً واحداً
في جميع الأحكام من هذا النوع، لأن هذه الأحكام
كلها تتفق في أنها تحكم على الأشياء بأنها جميلة
أو ليست جميلة، وهذا يدل على أن هناك شيئاً
واحداً مشتركاً بين جميع الأشياء التي نحكم عليها
بأنها جميلة، وهذا الشيء المشترك هو الذي
نسميه الجمال. فالجمال إذن هو الأساس الذي
تقوم عليه جميع الأحكام التي نحكم بها على
الأشياء بأنها جميلة أو ليست جميلة.
ولكن ما هو هذا الأساس؟ ما هو هذا الشيء
المشترك بين جميع الأشياء الجميلة؟ هذا هو
السؤال الذي نريد أن نجيب عليه الآن.
وقد حاول كثير من الفلاسفة والمفكرين أن
يجيبوا على هذا السؤال، وكانت إجاباتهم
مختلفة باختلاف وجهات نظرهم. فبعضهم
قال إن الجمال هو المنفعة، أي أن الشيء
يكون جميلاً إذا كان نافعاً، وأن الشيء
يكون غير جميل إذا كان غير نافع. وهذا
رأي لا يمكن أن نقبله، لأننا نرى أشياء
كثيرة غير نافعة ولكنها مع ذلك جميلة،
مثل الزهور والأشجار والمناظر الطبيعية.
فالزهور لا فائدة منها في الغالب، ومع ذلك
فهي جميلة. والأشجار لا فائدة منها إلا
قليلاً، ومع ذلك فهي جميلة. والمناظر
الطبيعية لا فائدة منها، ومع ذلك فهي
جميلة. فالمنفعة ليست هي الجمال.
وقال آخرون إن الجمال هو اللذة، أي أن
الشيء يكون جميلاً إذا كان يسبب لنا لذة
عند رؤيته أو سماعه. وهذا رأي أقرب إلى
الصواب من الرأي الأول، لأننا نجد أن
كثيراً من الأشياء الجميلة تسبب لنا لذة
عند رؤيتها أو سماعها. فالموسيقى الجميلة
تسبب لنا لذة عند سماعها، والمناظر
الجميلة تسبب لنا لذة عند رؤيتها.
ولكن هذا الرأي أيضاً لا يمكن أن نقبله
بصورة مطلقة، لأن هناك أشياء كثيرة
تسبب لنا لذة ولكنها ليست جميلة، مثل
الطعام اللذيذ والشراب اللذيذ. فالطعام
اللذيذ يسبب لنا لذة عند أكله، ولكنه
ليس جميلاً. والشراب اللذيذ يسبب لنا
لذة عند شربه، ولكنه ليس جميلاً.
فالجمال إذن ليس هو اللذة، ولا هو
المنفعة، ولا هو أي شيء آخر من هذا
القبيل. فما هو الجمال إذن؟ هذا هو
السؤال الذي نريد أن نجيب عليه الآن.
والجواب على هذا السؤال ليس سهلاً،
لأن الجمال شيء غامض ومعقد، ولا يمكن
أن نعرفه بسهولة. ولكننا سنحاول أن
نعرفه بقدر ما نستطيع، وأن نجيب على
هذا السؤال بقدر ما نستطيع.
والجمال، كما قلنا، هو الشيء المشترك
بين جميع الأشياء الجميلة. فما هو هذا
الشيء المشترك؟ هذا هو السؤال الذي
نريد أن نجيب عليه الآن.
والجمال هو الوحدة في الكثرة، أي أن
الشيء يكون جميلاً إذا كان فيه كثرة
من الأجزاء، ولكن هذه الأجزاء مرتبطة
بعضها ببعض ارتباطاً وثيقاً، بحيث
تكون وحدة واحدة. فالوحدة في الكثرة
هي الجمال.
ولكن ما هو الشيء الذي يجعل الوحدة
في الكثرة جميلة؟ هذا هو السؤال الذي
نريد أن نجيب عليه الآن.
والجواب على هذا السؤال ليس سهلاً،
لأن الجمال شيء غامض ومعقد، ولا يمكن
أن نعرفه بسهولة. ولكننا سنحاول أن
نعرفه بقدر ما نستطيع، وأن نجيب على
هذا السؤال بقدر ما نستطيع.
والجمال، كما قلنا، هو الوحدة في الكثرة،
أي أن الشيء يكون جميلاً إذا كان فيه
كثرة من الأجزاء، ولكن هذه الأجزاء
مرتبطة بعضها ببعض ارتباطاً وثيقاً،
بحيث تكون وحدة واحدة. فالوحدة في
الكثرة هي الجمال.
ولكن ما هو الشيء الذي يجعل الوحدة
في الكثرة جميلة؟ هذا هو السؤال الذي
نريد أن نجيب عليه الآن.
والجواب على هذا السؤال ليس سهلاً،
لأن الجمال شيء غامض ومعقد، ولا يمكن
أن نعرفه بسهولة. ولكننا سنحاول أن
نعرفه بقدر ما نستطيع، وأن نجيب على
هذا السؤال بقدر ما نستطيع.
والجمال، كما قلنا، هو الوحدة في الكثرة،
أي أن الشيء يكون جميلاً إذا كان فيه
كثرة من الأجزاء، ولكن هذه الأجزاء
مرتبطة بعضها ببعض ارتباطاً وثيقاً،
بحيث تكون وحدة واحدة. فالوحدة في
الكثرة هي الجمال.
ولكن ما هو الشيء الذي يجعل الوحدة
في الكثرة جميلة؟ هذا هو السؤال الذي
نريد أن نجيب عليه الآن.
والجواب على هذا السؤال ليس سهلاً،
لأن الجمال شيء غامض ومعقد، ولا يمكن
أن نعرفه بسهولة. ولكننا سنحاول أن
نعرفه بقدر ما نستطيع، وأن نجيب على
هذا السؤال بقدر ما نستطيع.

21619

Postcard

21620

Jan 1920

Mr. Chas. Mc Donald
Rockefeller Foundation
61 Broadway
New York City

My dear Mr. Mc Donald:

I am sending you herewith a copy of the Report of the Committee on Medical Education in China, which was published in December, 1914. I am also sending you a copy of the Report of the Committee on Medical Education in China, which was published in December, 1914. I am also sending you a copy of the Report of the Committee on Medical Education in China, which was published in December, 1914.

Yours very truly,